



Jaarverslag 2020

www.buddyfilmfoundation.com

Stichting Buddy Film Foundation
H.J.E. Wenckebachweg 144-148
1114 AD Amsterdam
info@buddyfilmfoundation.com
Tel: +31 (0)20 2441080

Inhoud

Voorwoord van de voorzitter	3
1. Verslag van het bestuur	4
1.2 Activiteiten	4
2. Toekomst	6
2.2 Activiteiten	6
3. Organisatie	7
3.1 Bestuur	7
3.2 Werknemers	7

Voorwoord van de voorzitter

De missie van de stichting is om gevluchte, professionele film-, theater- en televisiemakers een netwerk te laten opbouwen in de Nederlandse film-, theater- en televisiesector, met als uiteindelijk doel dat ze binnen hun vakgebied aan de slag kunnen. De beste manier om te integreren en een nieuw leven op te bouwen, is volgens ons door aan het werk te gaan. Werk biedt iemand stabiliteit, inkomen, sociale contacten, ontplooiing en een bepaalde sociale status. Integreren met behoud van eigen professionele identiteit staat hierbij voorop.

In dit verslag geven we een korte samenvatting van een mooi en moeilijk jaar, waarin we veel niet hebben kunnen organiseren vanwege de Corona maatregelen. Gelukkig hebben we wel een aantal mooie initiatieven kunnen ontplooiën, waarop we in dit verslag ingaan. Zo bespreken we de activiteiten binnen onze productie- en castingtak en ons carrière programma Buddy Career Boost en kijken we vooruit naar komend jaar.

In 2020 hebben we zeer veel vrijwillige uren van onze directie en een aantal freelancers in moeten zetten, omdat we onvoldoende financiële middelen hadden om onze mensen te betalen. Gelukkig hebben zowel de directie als de freelancers geen kans onbenut gelaten om onze gevluchte collega's toch zo goed mogelijk te helpen. Voor 2021 hopen we, mede doordat we in 2020 de ANBI status hebben gekregen, fondsen te krijgen om iedereen een goede vergoeding voor zijn of haar werkzaamheden te kunnen betalen.

Ik heb er alle vertrouwen in dat we in 2021 een verdere professionalisering van de stichting zullen kunnen bewerkstelligen.

Gaico Bos

Voorzitter Raad van Toezicht

1. Verslag van het bestuur

Het jaar 2020 was een bewogen jaar, vooral door de Corona maatregelen hebben we niet kunnen realiseren wat we beoogd hadden. Toch hebben we een aantal dingen kunnen bewerkstelligen, waardoor we met vertrouwen de toekomst tegemoet zien.

We zijn in mei gestart met de voorbereidingen en de voorselectie van ons workshopprogramma Buddy Career Boost XXL, waarbij we 20 van onze deelnemers gedurende twee jaar intensief begeleiden naar werk. In september 2020 zijn de deelnemers officieel van start gegaan. Door subsidies van Instituut GAK, Cultureel Fonds Audiovisuele Producenten (CFAP) en Tel Mee Met Taal konden we van start met dit prestigieuze project.

Het jaar stond ook in het teken van de totstandkoming van een gedegen beleidsplan (in Bijlage), een nieuwe governance structuur met een Raad van Toezicht model. Dit alles leidde tot onze vreugde tot de ANBI toekenning die we in juni ontvingen van de Belastingdienst.

Hierbij hoorden tevens aangepaste statuten, zodat die aansluiten bij de doelstellingen die we hebben geformuleerd in het beleidsplan.

Buddy Film Foundation streeft ernaar om statushouders die in het land van herkomst werkzaam zijn geweest in de audiovisuele sector (zowel crew als cast) een netwerk te laten opbouwen in de Nederlandse film-, theater- en televisiesector, met als uiteindelijk doel dat ze binnen hun vakgebied aan de slag kunnen.

De stichting stelt zich ten doel:

- a. het begeleiden van statushouders met een film-, theater- en televisie achtergrond in Nederland naar werk, werkervaringsplek en/of opleiding;
- b. het vergroten van de diversiteit in de Nederlandse film-, theater- en televisiesector;
- c. het vergroten van de bereidheid in de Nederlandse film-, theater- en televisiesector om met statushouders te werken;
- d. het ontwikkelen, produceren, casten, distribueren en exploiteren van speelfilms en audiovisuele producties, een en ander in de breedste zin van het woord;
- e. het verstrekken van financiële steun ten behoeve van uitgaven op filmgebied aan derden.

Onze activiteiten binnen Buddy Film Productions en Buddy Film Casting hebben door de beperkende Corona maatregelen niet de groei laten zien die we verwachtten aan het begin van het jaar.

1.1 Activiteiten

We maken hier onderscheid tussen de projecten die we vanuit de stichting ondernemen, de producties die we binnen Buddy Film Productions uitvoeren en de casting opdrachten die Buddy Film Casting heeft gedaan.

Buddy Film Foundation

Binnen de stichting hebben we in 2020 een goede start kunnen maken met het Buddy Career Boost XXL programma. Evenementen die we in eerdere jaren konden organiseren, konden we minder frequent plannen vanwege Corona. Begin van het jaar hebben we een Buddy Film Night georganiseerd in Filmhuis Rialto. Verder hebben we een online fundraiser event georganiseerd: New Stories Fundraising Fest. Hier waren presentaties en masterclasses te volgen van Nederlandse professionals uit de filmsector. Via New Noardic Wave hebben we een online masterclass van het Buddy Film Casting team kunnen geven.

We hebben een aantal van onze deelnemers (financieel) kunnen ondersteunen bij de start van film- of theateropleidingen.

Buddy Career Boost XXL

Dit programma is in mei 2020 gestart met de voorselectie. Met het programma geven we een impuls aan de carrières van 25 gevluchte film, theater- en televisie professionals. We versterken hun netwerk en hun positie op de arbeidsmarkt, zodat ze toegeleid kunnen worden naar betaald werk binnen hun vakgebied. Met het

programma beogen we statushouders uit hun isolement en uitkeringssituatie te halen. Hun zelfredzaamheid wordt hierdoor vergroot en er wordt bijgedragen aan een volwaardige en duurzame integratie en participatie binnen onze samenleving. We streven ernaar om minstens 70% van de deelnemers binnen twee jaar uit te laten stromen naar betaald werk en/of educatie. Mensen worden daarnaast uit hun isolement gehaald, zijn zelfredzaam en voelen zich serieus genomen als professional.

Buddy Film Productions

We startten 2020 vol enthousiasme, we hadden een mooie opdracht van Dijklander Ziekenhuis gekregen en mochten voor Internationale Vrouwendag namens Rijksoverheid en de Kleurrijke Top 100 een registratie maken. Helaas gooide Corona al snel roet in het eten. Gelukkig kwam er na een paar maanden de mogelijkheid om met strikte voorzorgsmaatregelen wel te kunnen filmen, en hebben we voor HiWork een online commercial kunnen filmen die geheel Arabisch gesproken is. Uiteraard hebben we alle opdrachten in nauwe samenwerking met onze deelnemers gemaakt, zodat ze ervaring konden opdoen.

Buddy Film Casting

Nadat eind van het jaar de producties weer op gang kwamen, kregen we weer leuke castingopdrachten (onder andere voor Eneco en Goede Tijden, Slechte Tijden).

In totaal zijn we uitgekomen op 8 castingopdrachten in 2020. We merken dat producenten ons steeds beter kunnen vinden als castingbureau, en dat we vaak geschikte kandidaten kunnen leveren. Daarnaast worden we steeds bekender als het enige bureau in Nederland zonder winstoogmerk en met inclusief casten als speerpunt.

2. Toekomst

We maken hier ook weer onderscheid tussen de projecten die we vanuit de stichting ondernemen enerzijds en de activiteiten binnen Buddy Film Productions en Buddy Film Casting anderzijds. Voor zowel onze productietak als castingbureau verwachten we dat het aantal opdrachten zal toenemen zodra de Corona maatregelen kunnen worden versoepeld.

2.1 Activiteiten

Buddy Film Foundation

Binnen de stichting hopen we in 2021 naast Buddy Career Boost XXL een taalprogramma op te kunnen zetten voor al onze deelnemers, omdat we merken dat het niveau van Nederlands dat onze deelnemers spreken echt omhoog moet. We willen daarnaast onze deelnemers blijvend (financieel) ondersteunen door bijdragen te leveren aan bijvoorbeeld rijlessen (vaak cruciaal voor crewleden) en andere opleidingskansen.

Buddy Career Boost XXL – jaar 2

Tijdens het tweede jaar van het programma ligt de focus op de koppeling met het werkveld en de uiteindelijke uitstroom uit de uitkering van de deelnemers. We streven ernaar om minstens 70% van de deelnemers binnen twee jaar (dus uiterlijk in april 2022) uit te laten stromen naar betaald werk, waardoor ze niet meer afhankelijk zijn van een uitkering. We verwachten de subsidie van CFAP voor jaar 2 te kunnen continueren, GAK zal op basis van uitstroom een subsidie verstrekken en we hebben van Dioraphte de toezegging voor een subsidie reeds ontvangen.

Buddy Film Taal Talks

We zijn begin 2021 gestart met deze vorm van lesgeven, binnen het Buddy Career Boost programma. In samenwerking met NT2 docente Alice van Gorp krijgen de deelnemers wekelijks online les. Dit concept willen we uitbreiden naar een apart programma voor al onze deelnemers. Het idee is dat iedere maand een Nederlandstalige film centraal staat, daar praten we over in de lessen. Aan het eind van de maand sluiten we af met een event waar de regisseur, schrijver of producent van de film aanwezig is en in gesprek kan gaan met de deelnemers. Binnen de Buddy Career Boost doen we dit al op kleine schaal en is er online al een Q&A geweest met regisseurs Ben Sombogaart en Diederik Ebbinge. We hopen hiervoor subsidie te krijgen van Tel Mee Met Taal en te starten in september 2021.

Buddy Film Productions

Begin 2021 werden we benaderd door VluchtelingenWerk Nederland voor 2 films in het kader van de aanstaande Tweede Kamer verkiezingen. Daarnaast kregen we een leuke aanvraag voor het produceren van een 5 daagse Medialab voor o.a. onze deelnemers i.s.m. Movies That Matter Festival in april. We verwachten dat we in 2021 verder zullen groeien met onze producties, en gaan hiervoor een aanvraag indienen bij Stichting DOEN en Rabo Foundation.

Buddy Film Casting

Ook bij ons castingbureau trekt het aantal opdrachten begin 2021 snel aan, we hebben halverwege februari al 3 opdrachten gedaan en zien dat er veel animo is bij producenten om met ons te werken. We verwachten dan ook dat we verder zullen groeien met deze activiteit, waarvan 100% van de inkomsten terugvloeit naar de stichting.

3. Organisatie

Stichting Buddy Film Foundation

H.J.E. Wenckebachweg 144-148
1114 AD Amsterdam

Buddy Kantoor Rotterdam
Benthemstraat 30
3032 AA Rotterdam

info@buddyfilmfoundation.com

Tel: +31 (0)20 2441080

www.buddyfilmfoundation.com

KvK nummer: 67827985

BTWnr: NL857189177B01

Triodos Bank: NL96 TRIO 0338 5192 89

Welzijn ANBI sinds 12 juni 2020

De stichting heeft een Raad van Toezicht-model en wordt geleid door een driekoppig bestuur.

3.1 Bestuur en toezicht

De stichting heeft een onafhankelijke raad van toezicht, die onbezoldigd haar werkzaamheden verricht. De raad van toezicht vergadert, gezamenlijk met het bestuur, ieder kwartaal over de stand van zaken binnen de stichting.

RAAD VAN TOEZICHT

De heer Gaico Bos: *Voorzitter*

Mevrouw Peggy Stein: *Penningmeester*

De heer Marcel van der Steen: *Secretaris*

BESTUUR

De heer In-Soo Radstake: *Directeur-bestuurder*

Mevrouw Dewi Reijs: *Directeur-bestuurder*

De heer Dennis Overeem: *Directeur-bestuurder*

3.2 Medewerkers

De stichting werkt uitsluitend met freelance-medewerkers en een groot aantal vrijwilligers. De directie werkt voor het grootste gedeelte onbezoldigd, vanuit de projectbegroting van Buddy Career Boost ontvangen twee van hen een kleine vergoeding voor de werkzaamheden.

De zakelijk leider (0.4 FTE) werkt voor 50% binnen het Buddy Career Boost programma als projectleider en voor 50% als vrijwilliger voor de stichting. De projectmedewerker (0.4 FTE) werkt binnen het Career Boost programma en krijgt hiervoor een vergoeding.

De ambitie is om alle medewerkers een (hogere) vergoeding te gaan betalen, zodra daar financieel de mogelijkheid voor ontstaat.

Er is een freelance fondsenwerver aangetrokken voor 2 dagen per maand, tegen een reële dagvergoeding. Daarnaast werkt een ervaren castingdirector voor ons castingbureau, tegen een minimale dagvergoeding.

We hebben een groot aantal deelnemers van de stichting die zich veelvuldig en vrijwillig inzetten voor onze stichting, van reportages maken (film en video) tot catering voor onze projecten.